

六岳登臨志

六岳登臨志卷之二目錄

南岳

衡之疆域

衡之總序

衡之勝地

衡之神祠

衡之方士

衡之藝文

衡之雜記

執虛堂





六岳登臨志卷之二

楚荆門龔黃文中父編輯

南岳衡山

衡之疆域

禹貢隨山刊木莫高山大川荆及衡陽惟荊州江漢
朝宗於海導水岷山之陽至於衡山

爾雅霍山爲南岳

廣雅天柱謂之霍山

周禮荊州其山鎮曰衡山

三禮義宗南岳謂之霍霍者護也言陽氣用事盛夏
之日護養萬物故以爲稱

開山圖其山上侵神氣下固窮泉

盛弘之荊州記南岳衡山朱陵之靈臺大虛之寶洞
上承真宿銓德鈞物故名衡山下踞離宮攝位火
鄉故號南岳赤帝館其嶺祝融寄其陽威神堂堂
蔭映我我是以宅藪神靈室宇仙羅

羅含湘中記衡山有三峯其名一紫蓋天景明徹有
一雙白鶴迴翔其上一峰名石圀下有石室中常

聞諷誦聲一峯名芙蓉上有泉水飛流如舒一幅
練分映青林直注山下又自湘川至長沙遙望
衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見

史記稱大荒之內名山五千其在中國有五嶽作鎮
羅浮括蒼輩十山爲之佐命若羅浮爲南岳佐乃
第七洞天也

徐靈期南岳記衡山者五岳之南山也至於軒轅乃
以瀛霍之山爲副焉漢武南巡又以衡山曼遠道
隔江漢乃徙南岳之祭於廬江瀛山蓋承軒轅爲

副之義也

杜光庭洞天福地記三十六小洞天第三洞南岳衡山週迴七百里名朱陵之天在衡州衡山縣七十二福地第二十一青玉壇在衡山祝融峯西第二十二洞靈源在南岳招仙觀西第二十三光天壇在南岳上

韓文公送廖道士序五岳於中州衡山最遠南方之山巍然高而大者以百數獨衡爲宗最遠而獨爲宗其神必靈

范至能驟驚記衡山縣西望岳山岩堯半空湘中山
既皆岡阜迤邐至岳山乃獨雄尊特起若衆山遜
其高寒者

朱文公地理論岷山之脉其一支爲衡山者已盡於
九江之西

蔡九峯江漢南之山則岷山之脉其北一支爲衡山
而盡於洞庭之西

歐陽文忠公序元氣之融結爲山川之秀麗稱衡湘
其蒸爲雲霓其生爲杞梓人居其間得之爲俊傑

寰宇記宿當翼軫度應璩衡故曰衡山山有錦石斐

然成文

楊慎丹鉛別錄衡山一名芝岡

孫德輿衡州圖經衡山東南臨湘川自湘川至長沙
七百里皆衡山之麓

長沙志云衡山軒翔聳拔九千餘丈尊卑差次七十
二峯十洞十五巖三十八泉二十五溪九池九潭
九井而峯之最大者五曰祝融紫蓋雲密石廩天
柱惟祝融爲最高

衡山記雲密峯有大禹治水碑皆蝌蚪文字碑下有石潭流水濺之最爲勝境

舊志自迴鴈至仙頂七峯在衡陽縣界自祝融至天柱五峰及金簡降真芙蓉等十五峯俱在衡山縣境其碧岫屏障曰華岳麓則在長沙府界共爲七十二峰紫蓋雲密天柱石廩四峰皆去衡山縣西北三十里

李冲昭南岳小錄序分當翼軒光輔紫宸鈴三氣之根鈞五靈之德上列注生之宿下符長育之功稱

物平施故謂之衡山

洞淵集衡山洞名朱陵太虛之天卽神農爲赤帝治
南岳者昔上帝降玉冊寶印賜注生真君永鎮靈
岳卽吾皇比壽之山

福庭志朱陵之天周環七百里七十大峯有五小峯
有二壇曰霞光曰青玉

南岳記南岳周迴八百里迴鴈爲首岳麓爲足杜荀
鶴詩云猿到夜深啼岳麓鴈知春信別衡陽

衡之總叙

自衡山縣望岳門出西行五里喬松夾道又二十五里爲南岳廟有公署有光岳堂有岳市有勝寺福巖寺有萬壽宮上清宮有玉清洞有岳廟右轉隨塢以登衣麓有石一區爲胡文定公書院又數里有飛泉噴薄懸巖下匯爲絡線潭過潭而上仰見車留獅子二峰對寺烟靄間疑爲絕頂至則前峯復起級石爲磴旁皆幽谷二十里至半山省心亭自半山亭至湘南寺有貫道泉前轉小徑數十步爲石船左爲講經

臺下有小巖又前為獅子石又左行至觀音堂有圓
明洞環翠樓自觀音堂折而南可望高臺寺廢址又
陟數里為上封寺穹靈閣閣東為望日臺臺西為太
陽泉又上里許至祝融絕頂為峻極亭亭旁有雷池
下有風穴西有望月臺舍身臺會仙橋又西為乾坤
勝覽亭下有祖師把鉞夜光諸巖虎爬泉石龜石刻
衡岳諸峰之中五峰最高五峰之中祝融最高祝融
已列于前其次曰紫蓋曰芙蓉曰天柱曰石廩自祝
融寺五峰外又有名峰六十九曰靈芝曰赤帝曰軫

宿曰柿葉曰屏幃曰華蓋曰雲居曰石榴曰紫霄曰
彌勒曰瑞應曰朝日曰慧日曰靈應曰塊霄曰日蓋
曰女善曰靈藥曰側刀曰會仙曰降真曰永泰曰雲
龍曰明月曰會善曰潛聖曰天堂曰祥光曰彌陀曰
永和曰碧岫曰碧羅曰金簡曰仙巖曰碧雲曰棲貞
曰翠鷺曰青岑曰雲密曰石困曰烟霞曰雲隱曰香
爐曰集賢曰馬鞍曰白雲曰九女曰雙石曰耆闍曰
安上曰靈禽曰文殊曰擲鉢曰紫雲曰喜陽曰蓮華
曰白石曰鳳凰曰巾紫曰土霧曰白馬曰兜率曰曉

霞曰採霞曰岫嶺曰回鴈曰雲麓曰峽峙曰高竒總
計名峰七十四又長沙志以湘潭縣南琵琶峰為七
十二峰之一又有云并車留獅子二峯凡七十七峯
毛氏南岳志又以紫雲覓率二峰不在其數通志又
以巾紫岫嶺二峰不在其數俱與古稱七十二峯不
合

衡之勝地

峯 七十二

祝融

在縣西北三十里高九千七百三十丈諸峯中之
最高者擁諸峯而直上位直離宮以配火德乃祝
融君遊息之所山巔有風穴有雷池

紫蓋

在岳廟東高四千五百丈九尺諸峰皆朝祝融如
拱揖狀獨此峯面南似與祝融爭高形同麾蓋因

執虛堂



以爲名其下乃朱陵洞天之源頂上有鶴泉仙人
池翠麓岩及鶴鳴寶霞天寶等臺下有紫蓋院基
王氏藥堂

天柱

即雙柱峯在岳廟後兩山端聳百丈其形似柱因
以爲名九域志云名山三百六十中有八柱此爲
第六柱也西北有獅子岩吳時李洞岩叟曾居之

石廩

在紫蓋鄉形如倉廩南岳小錄云方潤十丈方與

如龜龍之狀

紫雲

在南臺寺有胡文定書院井泉精舍

集賢

下有南岳書院唐李鄴侯泌宋文定父子及朱張
皆講學於此又魏夫人昇仙處

華蓋

即靈芝峯多產靈芝南有華蓋廟乃華蓋君雙子

辨修行處

天堂

在山右東有石室殷景童禮斗處岩中多生芝草
兩莖相纏有垂頭如絲俗呼為羅漢絲

安上

在南臺之西下有攝受寺安樂寺即今止觀橋趙
季西書麻墨池皆在有舜廟舜溪舜洞傳者謂舜
南巡寓此休息峯下恠石多古題刻里人呼為靈
嵒摩諸舊刻率不可辨其可識者曰筆壚曰琴臺
曰鑿石而已又平田處峭壁突立題曰舜樟字大

如斗然莫知所謂或謂舜巡狩經行處當時尚有
古木存者亦秦松漢栢耳

永和

在山石上有永和臺

觀音

在山右遊方廣必經過其麓下有羅漢臺金竹坪
具有異跡

雲居

在岳廟西南下有雲居寺舊有凝碧亭

紅花

即石榴峯在岳廟西南有夕陽溪夕陽岩

雲龍

在山右即小五臺後山也漢王谷神皮玄曜修真
處唐董奉先亦居此有誦經石并真人石象尚存

明月

在山右有承天楚寧二寺明月菴當山之半踰之
即衡陽界小嵩山在焉

雙石

在岳廟南下有雙峯寺能仁寺抱老送燈橋北有瀑布玉虹亭楚安寺捨身巖華林禪師捨穗巖二虎為侍者處

岫嶺

在岳廟西南衡陽縣界視諸峰特峻山海經以為衡山湘中記岫嶺山有玉牒禹案神禹碑先王殿雷洞妙喜洞道人亭湛井泉有銘焉又云上承翼宿鈴得鈎物故曰岫下撓離宮攝統火師故名嶺潛聖

在山右昔高僧希遷遊南岳尋方廣寺訪惠海尊者忽見精舍號方廣遇尊者止宿送出反顧人宅俱無

妙高

在崇岳鄉方廣寺後相傳為梁海尊者誦經處時有五白衣長者聽經詢之乃龍王也願獻寺基一夕擁沙為平地故建方廣寺

天臺

在方廣寺西乃天台智者拜楞嚴處也天台故為

思太禪師高足弟子得法華三昧因竺僧言西方
有楞嚴經與法華互相發明故集而求之積十六
載今有拜經臺遺址

蓮花

在崇岳鄉下有方廣寺四水環繞山巒如蓮石壁
下有流泉泉傍有補衣石寺後有娑羅樹蓋數百
年物寺內有朱張嘉會堂有千僧鍋炊尚存

青岑

在山後高銳色青下有東林西林二寺

白馬

在縣治西山海經云昔大禹巡狩至此刑白馬祭
天今名殺馬冲

永泰

在紅花峯後當小嵩山石龍塘之間昔殷姓者朝
斗祭真處有石恪隱厝存焉

僊頂

在永泰峰右

會善

即古毛女峰昔有一女垂髮至腰其毛綠色人見問之云善女也下有會善寺乃十八高僧相會處故更其名

白石

在崇岳鄉山多白石翹山人修煉於此

回雁

在衡郡城南圖經云岳麓為南岳之足此為南岳之首鴈每到此即止不過至春而回或謂山勢如鴈回翔上有鴈峯寺下有石鼓書院唐李寬讀書

處左有合江亭蒸湘二水合流于此亭內祀韓愈
又有龐居士無生菴

朝日

在山左昔有姓設者負暄於此古史載赫胥氏塋
處

惠曰

有高僧初繼於此後隋帝詔赴惠曰道場稱旨故
以名山

瑰霄

在山左昔齊司空登祝融峯頂回息於此

碧蘿

即觀音巖王有育王塔

靈藥

在山左有石室昔新野先生鄧育之與徐君周遊

三湘採藥衡山

會仙

在山右昔鄧郁之註經於此與子辨白雲先生讀書談道下有白雲堂上有會仙橋即試心石處

熱虛堂

不

降真

在山右僊錄云昔炎帝之女致齋於此感玄君下降

金簡

在山後東有大禹巖仰天臺吳越春秋云禹虞衡山夢玄夷蒼水使者授以金簡玉字之書治水之要又有聖燈巖上有黃帝巖

雲密

在岳山後昔大禹治水登此峯立碑紀其山高下

丈尺上有會仙壇及仙人石室夜晦有光俗呼仙
燈又有大禹岩桃花源峯半有禹碑皆科斗書通
志謂衡岳最高者有雲密無芙蓉

棲真

在山後下產雲母石昔武陽洞人遇一異人披髮
草衣身毫長寸餘見之而走異人曰吾地仙非山
鬼知汝至孝今日相遇亦有緣耳我棲此久常服
蒼耳今二百餘歲吾教汝服之忽失所在後其人
壽亦百餘歲因以名峯

刻石

僊巖

在山後下有石巖高丈許可容一二百人晉劉根
煉神朝斗處南有大洞相傳爲朱陵洞之東門

翠鷺

在山後唐末王先生修煉處

石圉

在山後中有二石形圓如圉在幽谷中六帖云衡
山三峯最秀一曰紫蓋有雙白鶴迴翔其上二曰
石圉下有石室三曰芙蓉上有飛泉如練

崩劣

在山後東有石室世傳惠車子修行於此嘉靖中
趙大洲公建藏經閣瑞光念佛其中四十餘年十
方呼之為豆兒佛云

祥光

即古鶴鳴峯在山後北有靈田常有月光隱現如
飛燭之狀

雷祖

在山後當祝融之麓下有雷池能興雲雨真機禪

僧修行於此

碧雲

在山後上有紫臺雲嵐如黛

白雲

在紫蓋鄉西有白雲寺下有白雲洞通朱陵洞天

之東便門

九女

在紫蓋鄉下有九女廟西北有九子岩即九仙觀

舊址也

靈禽

在紫蓋鄉上有朝斗巖唐薛幽棲於此祈真感格
有鳥羣飛羽毛鮮異紅碧相間上下和鳴音如笙
簧

雲隱

在紫蓋鄉其山多雲隱見不常有伏虎岩

耆闍

在紫蓋鄉山形似天竺耆闍

喜陽

在紫蓋鄉峯上先見日南有北帝院北有田真巖
靈應

在山左鄧郁之子元達修煉於此其峰正當湘潭
湘鄉之界

鳳凰

在永平鄉昔祝融君鄧南岳謁玄君感碧鷄鳳凰
集此記云上有峻坂而生梧桐朱鳥薦瑞故來儀
焉馬融賦曰惟梧桐之所生兮在衡山之峻坂

採霞

在縣東南武陽鄉即古應相峯齊諸白王隱此殯
霞十餘年

曉霞

在縣東日出岫山丹霞掩映下有紫金堂

巾紫

在縣治後上有平臺名紫金臺徑三丈山無林木
花多杜鵑狀若紫巾一統志作巾子又禪僧姓和
駐錫峰上跪寫華嚴經三年

吐霧

在縣後與巾紫峰相連有白雲洞霧氣升騰雖晴亦雨霧開則晴邑人視以為陰晴

碧岫

在湘潭縣界下有碧岫寺九圓洞

屏嶂

即峽峙峯在湘潭縣界上有煉丹壇朝斗石

月華

在長沙府界

雲麓

在長沙古潭州之西圖經云是南岳之足有岳麓
書院湘中記云中有抱黃洞下有洞真觀東晉鄒
郁之修煉於此每秋白鳥常集於洞口左右有道
林岳麓二寺張拭李東陽楊茂元各有記峯頂有
模刻禹碑揚沈_侯溢有釋文行於世

巖十

大禹

在雲密峰禹治水致齊於此

聖燈

在金簡峰舊傳此山有珊瑚芝陰晦之夜有燈光
搖動如人秉燭之狀俗呼聖燈

懶殘

在烟霞峰與李鄴候書室相近岩前有泉一掬

田真藥

在喜陽峰田真諱良逸元和中修行於此後得道

劉根先生藥

仙人劉根修行之所在九仙宮西北

白雲先生藥

在九真觀西司馬天師承禎號白雲先生當於此
修行

爛柯

在烟霞峰下有大悲閣金蓮池高徒直指習靜其
中十有餘年曰禮大悲懺

拾穗

在雙石峰華林禪師拾餘穗令二虎負之入岩

淨瓶

在烟霞峰原知休居此今納川大威習靜岩中有

新廣堂

八

年

天聖

在衡陽西南四十里申真人得道處

石八

定心

有二一在祝融峯即誠心橋一在柳鉢峯即講經臺

試心

在會仙橋

金牛

上有金牛跡

冲退醉

在水簾洞石方平可坐可眠在水中上刻冲退醉

石四大字

棋盤

在九仙觀相傳為趙潤石棋盤

舡

其狀如舡在擲鉢峯諸石相倚人經其下造講經

臺因呼為飛來缸

飛仙

在黃庭觀魏元君飛昇之所

洗衲

在方廣寺一石方平水流其上僅一二寸可以洗

濯相傳為梁海尊者洗衲石

坪三

隱真

在雲密峯之中坦然而平方濶五里許相傳為神

仙遨遊之所時人尋之罕有到者

黃華

乃黃華老人隱居之所即黃華觀

九龍

白齋建大禪林集十方衲子煉魔此中

谷二

蒼莨

在岳麓山下乃仙巢先生鐘尚書閑居遊觀之地
上有吹香亭宋理宗親書仙巢吹香亭五字有詩

新虛堂

云放鶴去尋三島客
仍人來看四時花

靜

在紫巾峯流杯池上

穴一

風

在祝融峯旁天將陰雨則有陰風怒號自其穴出

泉四

太陽

在望日臺西有石規引泉百餘丈給上封寺饋饈

虎爬

在祝融峯頂

娑羅

在方廣寺後上有一娑羅樹覆之

懶殘

在岩前

池二

化生

在祝融峯胎生化生卵生皆於此脫殼故名

老龍

在崩岑峰右每春月間各色蝦蟆相聚至六七日而去

澗二

社老

郭居在此藏六經結社其中有詩行世昔人書社老澗三大字

靈

出天柱峯高低懸流而下以其通於仙源而多靈

藥故名

溪
四

舜

在安上峯又名舜井

禹

在雲密峰

夕陽

在石榴峰

玉版

在寶蓋山房

潭

五

絡繹

在廟後受毒澗水匯而為澤

黃沙 黑沙 白沙

俱在蓮花峰相傳梁海尊者送五龍王各居其所
故其沙各以色稱

抱老

在能仁寺抱老每夕送燈於龍潭一夕龍迎去不

樓迓

洞八

朱陵

在紫蓋峰下道家三十六洞天之一

水簾

山上有泉至洞門如垂簾之狀俗名水簾洞九仙云此洞與羅浮相通

舜

在安上峰舜南巡至此洞前石壁有靈岩二字

乾虛堂

八

靈境

在黃庭觀右洞深遠可穿過舞祠

朱陵後

在石鼓山相傳有仙從此入南岳朝往暮歸

抱黃

在長沙岳麓峯

毘佛

在芙蓉峯後徃徃有佛光顯現望日亭可見

玉清

林谷幽邃景象清絕

源二

洞真

出朱陵洞

斷石

在隱真坪水源有石高數丈濶數丈而中斷上有
鐫字云玉沙之水如乳甘香人得一啜地久天長
尋進者到此間唯聞石下有流水聲在左聽即落
右在右聽即落左罕有得者

溝二

上南

在崩芳峯下山西老法華無用居此水齊隱几相
與爲友

下南

相去十餘里僧了休習靜此中

衡之神祠

廟一

南嶽

在岳之東麓廟制擬於帝居殿九間高七丈二尺
以象七十二峯殿中塑像服冕國初改稱曰南
岳衡山之神

寺二

上封

在祝融山上舊有司天霍王廟本以南方屬火配

神曰祝融封為司天王以配夏後為光天觀隋陽
帝南巡至此易為寺

高臺

在祝融峯朱張遊時尚存

方廣

在蓮花峯寺中存有千僧鍋炊者仍或用之

觀九

真君

在銓德觀東即九天南上紫光慶華赤帝大虛之

館

降聖

在九貞觀一里舊號曰雲庵司馬子微修行處

光天

在廟北七十二福地之一

黃華

在邑西北五里許黃華老人道場

安寶

在廟西北登山三十里乃傳待仙以木鑽鑽石獲

天書處

普賢

在岫嵯峰南下齊永明中道士許嗣先張志曇開
山至梁周靜真住持武帝師之雲水奔湊俱是海
上奇人講堂如市賜名普賢至唐陳法明先生居
之封悟真先生

太平

去廟西二十五里瀑布山下齊福伯玉誦太平經
兼行太平之道

西臺

在岫峯西北傳云周穆王所建陳改為太初觀

靈西

在廟西二里湘中記云昔女貞節練師冲舉之處

宮六

上清

去廟東北七里徐靈期修行之所

中

在廟東北七里王靈與修行之所

元陽

在廟東北與上清中宮如鼎峙興明修行之所

凌虛

在廟東華蓋峰薛季昌修行之所

洞靈

在廟東北紫蓋峰下東晉鄧郁之誦經於此亦是

福地

洞陽

在石廩峰西北施真人伏鬼會真之所

院 五

紫蓋

去廟北十五里寶勝寺上唐傳待仙修行處譚陳
二士亦修煉於此又有鐵歌仙張白居之北入桃
源有野人居之上有醺斗壇竈北李生尸解處下
有唐太子繫馬槽在焉

華蓋

昔華蓋君修行處不顯名氏

田真

在元陽宮東南綠筠蒼松前後掩映三清並石像殿北有小岩田先生常憇於此

北帝

在銓德觀後梁天監末女冠徐鍊師居之貞觀末張惠明遇南岳石英夫人傳道行抱一三五混合之法尸解去又有李思慕居之得道

王氏藥

咸通間有術士王生居之有茂松修行流水周遶及多樵枳茶園基址尚存

閣一

紫虛

有魏夫人仙壇高一丈二尺上圓平約潤一丈亦
名飛流壇

書院

石鼓

在迴鴈峯下石鼓山據蒸湘之會劉沆請賜額與
睢陽岳麓百鹿並稱爲四大書院

文定

祀宋胡安國以二子寅宏配享安國隱居衡山著
書一十五年

鄴侯

結廬煙霞峯頂名曰端居室

濂溪

在石鼓西南舊名鳳凰山

亭四

省心

俗稱半山亭、半松杉桂皆古物見范至能記

峻極

唐符建在祝融絕頂有石刻南岳第一峯五字夜
視星如炬火狀北平地迥殊蓋高與天近故爾世
傳炎帝之世諸侯祝融君遊憇於此

乾坤勝覽

在祝融峯望月亭西祖師巖把鉞巖夜光巖俱相
近又有虎爬泉俗傳泉以虎爬而出有石龜其形
似龜俗呼飛來龜

臺十

望日

在祝融峯東五鼓鷄鳴時登臺而望萬山寂靜人
間尚夜此處已光彩射映一望海門并無遮礙金
輪擁出上下蕩漾高數丈始有精光蓋初望時日
尚在海中漸漸而升未全離水分明天地間一大
異物良久山下方曉

望月

在祝融峯西人間夜月已沉而此處清輝自若良
久始沒

仰天

在金簡峯禹治水至此仰天而嘯故名

凌虛

昔有薛天師李昌同導師混汗相次居之得道

洞靈

相傳李天師明後居之得道亦是福地

添香

昔有女貞居之得道臺基尚存

補衲

在方廣寺右梁海尊者補衲處

講經

在擲鉢峰其石方平

烟雨

在迴鴈峯南龐居士修真處

舍身

會仙橋在祝融峯南有黔石如截壁廣袤數十丈
下瞰深谷莫測名為舍身臺中有橫線痕一條濶
僅寸許人有循此以過者東距數武為會仙橋一

名禹跡橋橋畔有怪石亦下瞰深谷與橋不相屬
名爲試心石即青玉壇也

壇四

青玉

即會仙橋俗呼試心橋南岳奇勝記稱福地

白壁

即光天壇在祝融峰今改爲上封寺記稱福地

尹真人

在岳觀北百餘步真人道全上昇處

新唐書

下

禮斗

在黃庭觀魏元君禮斗上升處

古蹟

五

祝融墓

孝經鉤命決曰祝融氏以火施化號爲赤帝塋於衡山故衡岳亦有赤帝峯

神龍墓

寰宇記在衡州酃縣

舜洞舜溪

黑道貴昏默後仙去

王曼號太和先生久居衡山其父亦道成始亦得道
高於其父曼常言姑年七百歲矣有人識其姑嘗在
衡岳諸峰貌如童女其行比陳夏姬惟以房中術致
不死所在夫婿甚衆玄宗召曼至內道場與楊貴妃
朝夕禮拜牀下相傳曼益數百歲人也天寶六年南
岳道士李遐周恐曼留戀不出乃宣言曰吾將為帝
師授以符錄七年冬遐周至謁曼曰子可以行矣曼
即請於嵩密牢山合鍊仙去

譚峭字景升幼而聰明遊歷名山不復歸寧父馳書責之復謝曰茅君昔爲人子亦辭父學仙今峭慕之冀其有益於父母耳後居南岳煉丹成服之入水不濡入火不灼亦能隱化著譚子化書

續列仙傳

六人

張曼要在南岳招仙觀白曰乘鶴冲天今有朝天壇存

司馬承禎字子微號白雲先生能導引辟穀于南岳九貞觀觀西有承貞藥室

唐若水魯邑人爲衡岳道士得胎元谷神之法中宗時徵入內殿尋懇求還山詔許之

軒轅彌明衡山道士往來衡湘間九十餘年善捕逐鬼魅囚拘蛟龍虎豹人莫知其壽唐進士劉師服嘗遇於湘南元和七年彌明自衡山遊太白過京師與師服相值師服畱止宿夜與校書郎侯喜新及師服三人指石鼎聯句韓愈有序

張白膠辟穀衡山雲隱峰日飲深醉歌曰山花頭上挿酒向口中斟醉眼看醒漢忙忙盡喪真後不知所

住

汪子華字時美汝陽人開元中與顏真卿同學長生術祿山亂棄家入南岳結庵祝融峯脩道九年不出年七十七仙去

南岳志 九人

劉根遊觀四方名山晚歸南岳祝融峰煉真服氣後仙去

龔子辦號華蓋君住靈芝峯修煉

皮玄曜號太素先生與谷神同居

王谷神蜀岷城山道士號太微先生遊至南岳與皮
玄曜分菴於金母殿胎息還元數年道成

施存號胡浮先生師黃蘆子得三皇內文驅策虎豹
之術居衡岳西峯洞門觀石室或跨白豹而出愛慕
者罕得親近晉永康元年四月七日升舉

鄧郁隱居衡山三十餘載居洞靈臺誦經遇魏夫人
忽乘雲至謂郁曰君有仙分故來相尋遂傳法行之
而得道天監十四年忽見二青鳥如鷄大鼓翼鳴舞
移晷方去謂弟子曰青鳥旣來期會至矣乃乘之而

去

廖仙名法正柳人也為景星觀道士幼從方外得黃房劉根之術談經演法咒誓神降

華幽棲自西蜀遊二十四年歷荆渚沔瀟湘禮赤君於此修真晦其名氏於五峯之下石臺上注靈寶經臺上烟雲如香烟繚繞而起注經罷烟亦自無因名天香臺後尸解

張惠明貞觀末再修遇南岳友凡夫人傳道行抱一三五混合之法而後尸解

俞靈磧河間人于衡山九貞觀修道十餘年南岳赤
君授以回風術行之二十年能坐見天下如在掌中

南岳小錄

五人

薛女貞號幽棲居南岳尋真臺出入常有白豹隨行
外示同塵內修玄道後仙去

胡浮居石廩峯常乘白豹出入

張姑珍隱南岳所居有石壇方濶丈餘梁天監三年
有仙女八人迎姑珍於石壇同飛昇去咸通九年衡
州刺史史覲素立九仙宮

御郁之字彥達荊州建平人號新野先生隱衡山洞
靈臺立小板屋足不下山斷谷三十餘年惟以澗水
服雲母屑嘗合金石為丹梁武帝為建五岳樓居之
天監十四年青鳥降於隱所遂仙去武帝命周舍作
傳

徐靈期在南岳上清宮白曰冲舉

天師世譜

二人

張道陵登青玉先天二壇禮祝融君有遺蹟

張正禮漢末在峨皇峯服黃精顏色狀鹿常如四十

餘成後有人見乘白驪仙去

集賢記 一人

賣薑翁不知姓名賣薑衡岳市三十餘年顏貌不改
嘗遇道人於茶肆謂翁曰吾有黃白術求有德者授
之翁未應但就擔取薑一片納口中少頃取出即成
黃金道人相顧驚嘆自是皆不復見

廣異記 一人

衡山隱者不知姓名嘗賣藥往來岳寺有樂人將女
詣寺欲嫁與人索錢五千隱者即持黃金二百兩取

其女語樂人曰我居去此四十餘里汝至山當知也
女父母事畢憶女往來訪之見朱門崇麗隱者與女
出迎一飯便不饑番連五六日將還隱者以五色箱
盛黃金五錠贈送曰此間深處不復人居此後無煩
更來也後再往不復見方知爲神仙之窟

原化記 二

潘老人父住南岳人莫識也元和中過嵩山夜至少
林寺策杖扣門求宿時寺門已閉不復開矣寺僧隔
門呼云寺門外空室二間請自止宿室無牀凡老人

入室至二更後寺僧因事起忽見寺門外火明怪而
視之見老人所居室內設茵褥帷幙華盛異常又見
陳列饈饌老人飲食自若左右無一僕從衆僧驚呀
久之又不敢進門伺至五更後老人眠起自盥漱訖
懷中取一葫蘆大如拳將牀幕器物悉納其內仍入
懷中空室入舊寺僧謁問老人但辭謝而已問其姓
曰姓潘氏昨從南岳來北遊太原過此自後嘗有人
見者稱為南岳老人不知其名

張山人不知名伎術之士也曹王臯貶衡山時常出

獵因得羣鹿十餘頭已合計必擒獲無何失之不知其處召山人問之山人曰此是術者所隱耳遂索水持咒力禁之以頃于水中見一道士長絛及寸負囊拄杖蹶蹶而行衆人視之無不見者山人取針就水中刺道士左足遂見跛足而行即告王曰此人易追止十數里遂令走馬向北逐之十餘里見一道士跛足而行與水中見者狀貌同遂以王命邀之道士笑而來山人曰不可責怒但以禮求請之道士至王問鹿何在曰鹿在笑向見諸鹿無狀即死故哀之聽以

集隱亦不聽放今在山側耳王遺左右視之諸虎隱於小坡而不動王問其患足之由曰行數里忽見患之王召山人與之相見乃舊識焉其足亦平復

因話錄 四人

田良逸南岳道人與蔣會弘相友道業精絕遠近欽仰號為田君田母為善王寺尼每日負薪二束奉母若他故則命弟子代送寺尼晨起見一虎寺門外或以告田母田母曰是小兒使送柴束不足畏也

蔣會弘衡山道士標格清峻混元之氣雖不及田良

逸而修持趨向頗相類嘗事田為兄蔣初善符術晦迹謫名人無知者後居久貞觀命弟子往縣市齋物不及期還詰其故云於溪口見一猛獸當路以故還遲蔣曰我在此庇伊也多時何敢如是乃以一符置所見處明日猛獸死符下蔣聞之嘆曰我本以一符却之使勿再來豈憶其不能自脫也既以害物安用符為取符書焚之自後絕不為符術咒事

歐陽平亦南岳道士行業高峻師事田良逸兄事蔣舍泓平一夕夢三金鑪從天而下若有所召既寤告

人曰田蔣二先生不久去矣我當繼其後未幾田就
去蔣次之平亦仙逝

周混沌居衡山蔣含泓之弟子也其桐栢山陳寡言
徐靈府馮雲翼三人皆田良逸弟子道家品第以陳
徐比田蔣而馮在歐陳之間周則自幼入道法茶清
藥為南岳羽流首冠云

史纂道篇 三人

劉麟之入衡山採藥遇仙遂辟穀後不知所之
魏夫人任成人晉司徒魏舒之女名華存字賢安傳

覽經傳志慕神仙久之太極景林諸真人同降授夫人太上寶文八素隱書大洞真經神金虎文高仙羽玄等經凡三十一卷尋又授黃庭內景經令晝夜存念夫人知中原將亂自洛邑趨衡山望前峯妖氣驅之今仰天臺白雲潭乃其遺蹟晉成帝咸合九年託劍化形仙去

緱仙姑長沙人入道居衡山年八十餘容色甚少修煉於魏夫人之臺數年後有一青鳥形如鳩鵲紅項長尾飛來語仙姑曰我南岳夫人使也以姑修道精

苦命我爲伴他日又言西王母姓緤乃姑之祖河南
緤氏乃王母修道故山也聞姑勤脩將有貞官降而
接道矣未幾姑往九疑仙去

集事洲海 一人

王十八不知何許人劉晏少好道嘗於長安藥舖遇
之劉後爲嶺南刺史過衡山館食香菜問郵吏對曰
縣有官園王十八所種劉即往見王衣犢鼻褌灌畦
劉語縣令借王同往嶺南行數百里王病痢舟中穢
惡劉無厭色數日王死劉後塋於路隅逾年任滿還

至衡山縣令問曰使君所携園子尋即放還想不任
驅使劉大駭即至園中王已先一日去矣詢王至縣
之曰即途中病卒之辰遣人發其瘞所止存衣服耳
劉至京得重病將屬續閣者報曰有人稱王十八求
見攀家迎拜王取腰間葫蘆出藥三小丸用葦筒引
水灌而搖之少頃劉起若無疾者王曰此藥一丸可
延十載後劉拜相坐事貶忠州三十年矣一日有疾
王復來曰君疾自愈且還吾藥以鹽水令劉飲即吐
藥三丸王去數月劉遂卒

元史 二

率子蕪衡山農夫愚朴不遜衆稱率牛晚為道士居
南岳紫虛閣性嗜酒郡守王祐察其異招至郡居月
餘無所言送還山贈祐詩二絕書板懸閣上衆始驚
之一日忽謂衆曰吾將有所適衆往視則歿矣葬之
岳下未幾有僧守澄自京還附子蕪與衆書驗之乃
歿之日所書發其塚惟杖屨而已

張康湘潭人通數術宋亡隱居衡山元世祖遣中丞
崔或祀南岳因訪隱逸得康以聞召見試其術大驗

傳燈錄

二人

雙僧梁武帝時自南岳來止黃庭觀一日浴沐輕舉
禪坐宛然留月帔於松杉間數百年不壞

希遷南岳石頭僧也姓陳氏師事曹溪青原南岳
神聰法皆與授戒唐貞元六年示寂德宗謚爲無際
大師

南岳志

二人

惠海尊者居南岳方廣寺鬼神運糧金牛服衆
懶瓚衡岳寺執役寺僧李泌察其非凡人潛謁焉懶

殘撥牛糞火出芋啖以所啖芋之半授泌泌食之盡
謂泌曰汝慎勿言管取十年宰相後果驗又刺史祭
岳修道甚嚴忽中夜風雷大作有一峯頽下其緣山
磴道爲巨石所攔阻乃以十餘牛縻絆牽挽復以數
百人鼓噪推之力已竭而石不動更無他途可以修
祀懶殘曰不假人力我試去之遂履石而動忽盤轉
而下聲若震雷山路既開衆僧驚異懶殘始懷去意
矣時寺外虎豹忽爾成羣每日傷人懶殘曰授我箠
盡驅除之遂以荆挺與僧命躡足而逐之虎豹絕迹

湖廣通志

二八

慧思南岳僧也李氏子周誌公令人傳語曰何不下
山教化衆僧曰視雲漢作甚麼師曰三世諸佛被我
一口吞盡何處更有衆生可化示衆曰道源不遠性
海非遙但向已求莫從他覓覓即不得得亦不真
曇藏禪師南岳西園蘭若也受心印於大寂後謁石
頭瑩然明徹出住西園禪侶日盛師一日燒浴次僧
問何不使沙彌師撫掌三下師卷一丈嘗夜經行時
其犬御師衣師即歸方丈又嘗於門側伏守忽一夜

頻吠奮身作猛噬之勢詰旦東厨有一大鱗長數丈
張口呀氣毒烟熾然侍者請避之師曰死可逃乎彼
以毒來我以慈受毒無實性激發則強慈苟無緣冤
親一撥言訖其鱗按首徐行倏然不見

過邊虛 三人

南岳懷讓禪師姓杜氏在衡岳般若寺有沙門道一
住傳法院嘗日坐禪師往問曰大德坐禪圖箇甚麼
一曰圖作佛師乃取一磚磨于庵前石上一曰磨磚
作甚師曰作鏡一曰磨磚豈得成鏡師曰磨磚既不

執虛堂

八

成鏡坐禪安能成佛耶天寶三年圖寂於衡岳

江西道一禪師姓馬氏容貌奇偉牛行虎視引舌過

鼻足下有二輪文幼歲受具於渝州圓律師開元中

習禪定於衡岳遇讓和尚傳法密心印講法於開元

精舍龐居士問如水無筋骨能勝萬斛舟此理何如

師曰我這裏無水亦無舟誰甚麼筋骨洪州廉使問

曰弟子喫酒肉即是不喫即是師曰若喫是中丞祿

不喫是中丞福師入室弟子凡一百三十九人各爲

一方宗主傳化無窮

藥山惟儼禪師姓韓年十七依慧照禪師出家納戒
於衡岳希操律師朗州刺史李翱向師玄化乃躬入
山謁之問曰如何是道師以手指上下云會麼翱云
不會師曰雲在天水在瓶翱乃欣悋作禮呈一偈云
煉得身形似鶴形千株松下兩函經我來問道無餘
話雲在青天水在瓶

衡之藝文

詩

巖下

衡山採藥人路迷糧亦絕過息岩下坐正見相對說
一老四五少仙隱不可別其書非世教其人必賢哲

望岳

杜甫

南岳配朱鳥秩禮自百王歛吸領地靈頌洞半炎方
邦國因祀典在德非馨香巡守何寂寥有虞今則亡
洎吾隘世網行邁越瀟湘暈日絕壁出漾舟清光旁

祝融五峯尊峯峯次低昂紫蓋獨不朝爭長嶭相望
恭聞魏夫人群仙扶翔翔有時五峯氣散風如飛霜
牽迫限脩途未暇杖崇岡歸來覬命駕沐浴休玉堂
三嘆問府主何以贊我皇牲璧忍哀俗神其思降祥

岳麓山道林二寺

杜甫

玉泉之南麓山殊道林林壑爭盤紆寺門高開洞庭
野殿脚挿入赤沙湖五月寒風冷佛骨六時天樂朝
香爐地靈步步雪山草僧寶人人滄海珠塔剎宮牆
壯麗散香厨松道清涼俱蓮池交響共命鳥金榜雙

迴三足鳥方丈涉海費時節玄圃尋河知有無暮年
且喜經行近春日兼蒙暄暖扶輶然班白身奚適傍
此煙霞茅可誅桃源人家易制度橘州田土仍膏腴
潭府邑中甚淳古太守庭內不喧呼昔遭衰世皆賄
迹今幸樂國養微軀依止老宿亦未脫富貴功名焉
足畜久為野客尋幽慣細學何顯免興孤一重一掩
吾肺腑山鳥山花吾友于未公放逐曾題壁物色分
留待老夫

遊衡湘訪已公

已山茅屋下可以賦新詩枕簟入林僻茶瓜留客遲
江蓮搖白羽天棘萼青絲空忝許詢輩難酬支遁詞

朱鳳行

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身長
顧求其曹翅垂口噤心甚勞下愍百鳥在羅網黃雀
最小猶難逃願分竹實及螻蟻盡使鵠衆相怒號

衡南夕望

百丈牽江色孤舟泛日斜興來猶杖屨目斷更雲沙
山鬼迷春竹湘娥倚暮花湖南清絕地萬古一長嘆

送陳朗將歸衡

李 白

衡山蒼蒼入紫冥，下看南極老人星。
迴飈吹散五峯雪，往往飛花落洞庭。
氣清岳秀有如此，朗將一家拖金紫。
門前食客亂浮雲，世人皆比孟嘗君。
江上送行無白壁，臨岐惆悵若爲分。

贈衡嶽僧方外

衡山有開士，五峰秀真骨。
見君萬里心，海水照秋月。
大臣南溟去，問道皆請謁。
洒以甘露言，清涼潤肌髮。
潮海落天鏡，香閣凌銀闕。
登眺餐惠風，新花期啓發。

送女道士褚三清遊南岳

吳江女道士頭戴蓮花巾霓衣不濕雨特異陽臺神
足下遠遊履凌波生素塵尋仙向南岳應見魏夫人

方尊師歸南岳

王維

仙官欲往九龍潭旋節朱幡倚石龕山壓天中半天
上洞穿江底出江南瀑布松杉常帶雨夕陽蒼翠忽
成嵐借問近來雙白鶴已曾衡岳送蘇耽

南岳

劉禹錫

東南倚蓋卑維岳資柱石前當祝融居上拂朱鳥翻

青宴結精氣磅礴宜地脉還聞膚寸陰能致彌天澤

祝融般若禪師

劉長卿

般若公般若公負鉢何時下祝融歸路却看飛鳥外
禪房空掩白雲中桂花寥寥開自落流水無心西復
東

晚泊衡湘

宋之問

五嶺栖遑客三湘鷁鵠顏
况復秋雨霽表裏見衡山
路逐江南轉心依雁北還
唯余望鄉淚更染竹成班

送衡岳知興上人

賈島

久住巴興寺如今始拂衣欲臨秋水別不向故山歸
錫掛天涯樹房開岳頂扉下看萬里曉霜海日生微

峒嶠峯

峒嶠山尖神禹碑字青石赤形模奇科斗拳身薤葉
披鷲飄鳳泊舞蛟螭事嚴跡秘兔莫窺道人獨上偶
見之我來咨嗟涕漣漣千搜萬索何處有森森綠樹
懷猗悲

祝融峰

祝融萬丈拔地起欲見不見輕烟裏山翁愛山不肯

歸愛山醉眠山根底山童尋着不敢驚
沉吟爲怕山翁嘆夢回抖擻山下去一
逕蘿月松風清

送友人歸嶽

杜荀鶴

家枕三湘岸門前即釣磯
漁竿壯歲別鵲髮亂時歸
岳靜無猿呌江春有鶯飛
平生書劍在莫便學忘機
尋真觀

寂寂白雲門尋真不遇真
祇應松上鶴便是洞中人
藥園花香異泉沙鹿跡
新題詩留姓字他日此相親

道林寺

韋 蟾

石門迴接蒼梧野，愁色陰深二妃寡。
廣殿崔嵬萬壑間，長廊詰曲千巖下。
靜聽林飛念佛鳥，細看壁畫跋經馬。
暖日斜明蟬竦梁，濕煙散竄鶯驚瓦。
北方部落檀香塑，西國文書貝葉寫。
壞欄迸行醉好題，窄路垂藤困堪挹。
沈裴筆力闢雄壯，宋杜詞源兩風雅。
他方居士來施齋，彼岸上人投結夏。
悲我未離擾擾徒，勸我休學悠悠者。
何時得與劉遺民，同入東林白蓮社。

送僧還南岳

周賀

辭僧下水棚，因夢岳鍾聲。
遠路獨歸寺，幾時重到城。

風高寒水落雨絕夜堂清自說深居後鄰居亦不行

贈岳麓隱禪師

司空曙

擁褐安居南岳頭白雲高寺見衡州石窓湖水搖寒
月楓樹猿聲報夜秋講席舊逢沙鳥至梵經初向竺
僧求自知身老將傳法因下人間逐此遊

岳麓寺

蟾宮虎穴兩皆休來凭危欄送遠愁多事林鶯還謾
語無情遠鴈不回頭春融只恐乾坤醉水濶深知世
界浮歎共高僧話心跡野花荒草奈相尤

送僧還南岳寺

項斯

心知衡岳路不怕去人稀
船裏猶鳴磬溪頭自曝衣
有家從小別是寺却言歸
料得逢寒住當時雪滿扉

道林寺

裴說

獨立凭危欄高底落照間
寺分一派水僧鎖半房山
對面浮查隔垂簾到老閑
烟雲與塵土十步不相關

送殿直雷承昊奉命衡陽

仙人石恪

衡陽去此正三千一路程途甚坦然
深邃門牆三楚外清風池館五峰前
西邊市井來商客東岸汀洲簇

釣船公退只應無別事
朱陵後洞訪神仙

祝融峯頂

黃廷堅

萬丈祝融挿紫霄
路當窮處駕仙橋
上觀碧落星辰近
下視紅塵世界遙
螺簇山低青靄靄
線拖水遠綠迢迢
當門老檜枝難長
絕頂寒松葉不彫

祝融峯

釋佛印

秋風吹竹杖
直到祝融巔
目極三千界
肩摩尺五天
扶桑暘谷畔
青草洞庭邊
雲氣無遮障
分明在眼前

南岳廟

張勛

木杪聲寒響寺鍾
九霄何幸着塵封
黃昏落日終歸海
今古擎天是此峯
故國關心無過鴈
清潭低語恐驚龍
登高低事舒情況
不為煙光一萬重

送人遊南岳

王 格

望裏風塵杳
行邊道路長
願君如候鴈
不肯過衡陽

紫雲峯答文徵明

湛若水

紫雲洞口紫雲臺
居士前身亦徃回
半夜長庚騎鶴過
五峯明月待公來
三月二月春之半
千山萬山花正開
獨立乾坤誰伴侶
及時相賞共追陪

石廩峯

李義壯

紫脩虛藏石廩峯青精香飯幾時逢如何幻出官倉
好歲救湖南處處凶

贈南岳馮處士二首

曹光賔

白石溪邊自結廬風泉蒲院稱幽居鳥啼深樹斷
藥花落閑窓看道書烟嵐晚過鹿裘濕水月夜明山
舍虛支頤冷笑綠名出終日王門強曳裾

寂寥深木開煙霞洞裏相知有幾家笑看潭魚吹水
沫醉嗅溪鹿食蕉花穿厨歷歷泉聲細繞屋悠悠樹

影斜夜靜著灰封
釜竈自添文武養
丹砂

船石

盧仲佃

黑風排浪捲天來
誰放孤舟海上開
吹落雲中難轉
去月明惆悵泛蓬萊

祝融絕頂

張治

祝融高傍青天開
我來踏破山中苔
僧房鍾磬出萬
樹仙人樓閣凌三台
東西日月尊前度
吳楚江湖席
下來七十二峯看
不盡夜深燈火宿南臺

船石

邊維垣

天邊織女支机石化作真人蓮葉舟若是傳巖川上
楫祝融應不久稽留

文

應良四段

面望武岡寶慶以盡羅施北則長沙辰沅而洞庭猶
藩蒼可見東連江閩南撫八桂五嶺皆入掌圖中而
七十二峰之景則取諸至近雖未窮極躋攀固在目
中矣若衡山之所起則自岷峨滇貴至廣右象郡之
北界桂林之西界經武岡寶慶自南自趙北湘江與

鎮遠靖州之江夾從而來至衡陽漸起岫嶺諸峰峙
為嶽頂此天地陰陽之交會神靈之萃聚也然後散
而為湖南諸郡國以止於洞庭九江之西蓋南條之
山一本萬殊之大槩如此

嘗聞南極入地三十六度不可見惟有郡之觀星臺
與衡頂可望見南極老人星

恒岱嵩華分統北直隸山東陝洛五省而衡嶽獨治
十省蓋與南畿楚蜀江閩漢貴二浙二廣皆古全楚
旧城地之廣大迥絕不同宜乎物最鉅而神最靈故

我聖祖起自南服 皇上龍飛承天自古正統帝
王唐虞夏周漢唐皆專擅北條之勝殷商趙宋則擅
中條而南北中之勝唯我 皇明俱乘而並擅之兼
總條貫視古獨盛宜乎億萬斯年與天無極
唐一行謂山河兩戒則以大河之南北比論然則衡之
廣大此亦可明矣

顧璘三段

夫登山者貴知其情不在勢也衡嶽之遊不至祝融
不足以知其高不至方大不足以知其遠

入山尋方廣之道峰迴澗折徑盡復通高下連嶂陰
晴異壑有溪迢迢夾厓而出觸石澎湃聲自遠至中
多蒿蒲水草青被石上兩厓橋木挺生陰若洞房日
照弗入積雪縞地間有山茶雜生含萼未吐自午達
昏上下坡陀几二十許其狀如一入
自此入西南山益深水益清幾不可窮矣夫然後知
衡山之邃乃若此也

湛若水一段

至方廣寺則見寺坐蓮花峰如蓮心旁圍八峰如蓮

辨然曰幽矣遠矣盤鬱矣然而名為方廣未見方廣
其蓮花菴乎

袁孝一段

轉望日臺俯視一氣溟濛了無所覩望中可辨者紫
蓋芙蓉天柱三高峰而已

張元忭二段

廟枕朱明峰其上為華嚴峰而赤帝集賢諸峰悉環
衛如擁屏障元世祖嘗感異兆謂朱明峰有望氣命
斷其脉為深壑迨高皇帝龍興氏與國號竟符朱

明之識此可與宋檢點事並傳而志不載

謂祝融君祠祠北嚮諸峰羅列其下當轆轤中露頂
伸臂態狀益奇詭俯仰六合如混沌未分灝灝一氣
爾

張居正二段

衡山之勝高稱祝融奇言方廣

朱陵洞云是朱陵大帝之所居瀑泉灑落水簾數疊
挂於雲際垂如貫珠霏如削玉飛花散雪縈灑衣襟

譚元春六段

飛來船石衆石支扶一石翱翔甫定銜尾卧其上人
從隙中過見石上樹如藤皮半存青青自有葉
縣寺後上祝融峰頂新菴旧祠仙客徃來四顧止有
數人數人止各據一石晴漾其裏雲縫其外上如海
下如天幻冥一色心目無主堯萬丈之下漠漠送声
極意形狀之轉不似

須彌而上向背高低不一沙邊有石石隙有泉泉旁
有壑壑下復有奔響響上有樹樹間有花草青紅光
光中又有飛沬雜波沬急處有橋橋上下皆有陰陰

五
山
七
內外有幽鳥啼水可見則水響不見水則汨汨草樹
響萬松茂一山則山暗一山或未能叢則兩山映之
使暗崖石森沈多如幽齋結構至於水蒲溪毛宛如
金秀步步懷新度三十餘里聲影光三絕惟至半道
緩行蔽翳間左右條葉題目俱深表裏洞密有心斯
南譚子視周子良久卒不能發一言

予自遊嶽歸身并於雲耳屬於泉日光於林手緇於
碑足鍊於坪鼻慧於空香而思慮冲於高深在麓山
寄書敬夫先生曰一下山來宛若被謫者此出自懷

恍惚熟中實歷之語

南嶽詩古今佳者不過十餘首獨李美望嶽詩為冠
記尤寥寥宋元人題名碑文皆不稱意嶽廟所書山
額二三筆意亦未遠李北海嶽麓碑字頗佳恨太似
聖教尤可厭者兩刻禹碑偽作蝌蚪形惟梁元帝九
真觀碑詞有蕭鼓騰空烟霞相接星辰奪彩燈燭非
明隱淪之車晨至西盈之鍾夜響等語清玄非文士
所及我高皇帝祝文尤豁達光昭度越前人其言
曰神有歷代封號予起寒微詳之再三畏不敢效蓋

神靈鎮南方不知歲月幾何神之所以靈人莫能測
其職必受命於上天后土為人居者何敢預焉予懼
不敢加號

予與孔伯下峰宿上封寺山僧雲居遊人雲輔日之
將夕見雲方往來未定而僧遽闔戶予不竟念閤然
其出入之難勸僧者久之有山雲出入艱難際莫便
關門此念深之句予在下界望雲如暴勝沅既得與
之同處安悉聽其扼於人也

衡之雜記

山海經一段

衡山多青腹西四十五里曰宣山其上有杳大五十
大其枝四衢其葉大尺餘赤理黃華青柑名曰帝女
之杳

吳越春秋一段

禹治水七年橐黃帝中經見聖人所記曰九疑山東
南天柱號曰宛委赤帝在闕其巖之巔承以文玉覆
以盤石其書金簡玉字編以白銀琢其文禹登衡山

夢赤繡文衣男子自稱玄夷蒼水使者曰欲得我山
神書者齋於黃帝岩穴之下禹退又齋三日庚子登
宛委山發石取書案金簡玉字得通水之理復返歸
岳乘四載以行始於霍山迴集五岳遂循行四瀆與
益夔共謀行到名山大澤召其神而問之山川脉理
金玉所有鳥獸昆虫之類及八方之民俗殊國異域
土地里數使益數而記之名曰山海經

漢武帝外傳一段

西王母謂上元夫人曰共造朱陵山食靈瓜其味甚

美憶此有七千歲矣

羅含湘中記三段

衡山白槎古廟相傳昔有神槎皎然白色有事禱之
無不靈應晉孫盛臨即不信神鬼乃伐之斧下流血
其夜決湧神槎向上流逆行但聞鼓角之聲不知所
止隋開皇九年廟廢今白槎村尚存

衡山有舜廟每太宇泣即遣戶曹修祀則聞廟中如
絃歌聲

衡山有懸泉滴漚品間聲泠泠如絃有白鶴迴翔其

上如舞

晉書一段

劉麟之好遊山澤採藥至衡山深入忘返見有一澗
水水南有二石困一開一閉水深不可過欲還失道
遇伐薪人問途僅乃還家或說困中皆仙靈方藥麟
之欲再尋終不復知處

南史一段

陳宣帝大建五年衡有馬生角

酉陽雜俎三段

衡岳之麓有石魚山在湘鄉縣山石黑色紋理若雄黃開發一重輒有魚形鱗鱗首尾若畫焉長數寸燒之有魚腥氣

南岳有僧名悟空其岳西原近朱陵洞洞甚險絕僧遊覽累日無迹不跡忽見前崖有道士坐繩床僧告飢因道士起指石地曰此有米乃持斧斫石深數寸令僧探之得陳米升餘即著于釜承瀑鼓火煮飯勸僧食一口未畢道士咲曰君食止此可謂薄命我當畢之遂食飯盡道人忽不見僧尋路歸數目不復飢

渴

祝融峯下法華寺有石榴花春秋皆發

高僧傳一段

釋明瓚居南嶽一日刺史祭岳修道路極巖忽中夜風雷一峯頽下其緣山磴道為大石欄乃多用人牛推挽物力竭而石愈固瓚曰我能去之遂履石而動忽轉盤而下聲若震雷太守奉若神明

顏魯公碑一段

南嶽魏夫人華存學道久之龜臺金母三元夫人馮

雙禮珠來降教以神訣王母擎節而歌馮雙禮珠彈
雲教而答歌

藝文類聚一段

衡山之側有石室是古人住處有刀鋸銅銚及瓦香
爐

拾遺記一段

魏夫人壇是一巨石方丈餘其上潤員其下尖浮寄
他石之上凡一人試手推即動或人多致力即屹然
不動遊人至潔焚者以一指點之即微動或云冲寂

元君麻姑送夫人乘雲在此雲遂化為石也

述異記一段

進士趙顏於畫工處得軟障圖一婦人甚麗顏曰如何令生願納為妻畫工曰余神畫也此名真真呼其名百日晝夜不歇必應以百家絲灰酒灌之即活顏如其言婦人果下障言笑飲食如常踰年生一子其友曰此妖也余有神劍可斬之其夕真真泣曰妾南岳地仙也為人畫形君又見呼妾不奪君志今忽疑妾不可更住携其子上軟障嘔出前飲百家絲灰酒

觀障上仍是故畫惟添一兒皆是畫焉

括異錄一段

房建居衡山遇一道士風骨明秀與建語為建還上清仙都及蓬萊方丈靈異之事一一若親歷後建欲往南海道士謂建曰吾十年前客南海有寺官李候以簪遺我我以簪贈居建至南海開元觀有二真人像東為左玄真人貌與衡山所遇道士無異冠上無簪建告觀主觀主曰往歲寺官李候護兵於此嘗以二玉簪飾左右真人今已十年左玄之簪亡數年矣

建奇之因以玉簪歸觀主仍飾左玄之冠

采史一段

宋真宗咸平八年秋衡山瑞應寺峯一夕雷雨平地湧木若龜首足咸具高二尺圍一丈

逸史一段

唐宣宗大中年有禪僧居南岳博通史籍忽見一物人行而來直至僧前綠毛覆體僧細視之面目如人僧問曰檀越為神耶野獸耶何事而至此其物合掌言曰今是何代僧曰大唐也又曰和尚知晉宋乎至

今幾何年僧曰自晉至今殆四百年矣其物曰和尚
知晉時有姚泓乎僧曰知之其物曰我即泓也僧曰
吾覽晉史姚泓為劉裕所執送新建康帝爾何得為
姚泓耶姚泓曰當時我國為裕所滅送我於建康我
中途脫身逃匿裕求我不獲假一人貌類我者送斬
之我自逃後肆意遊行既絕火食潛居南岳餐松栢
之葉年久適身生毛遂得不死僧問爾今欲何食泓
曰吾不念世味久矣惟飲茶一甌為僧言晉末事皆
史氏未載者辭僧去不復再見

樹萱錄一段

南岳天柱寺僧道相居寺之西巔枯木中其徒常數百人李萇見之問曰昔日徐敬業敗走入海李孝逸使別將追之不得乃斬類敬業者見其首和尚識此人否師曰始以足下為洞悟物理今乃暗於事机如是師將終召門弟子曰余本姓徐國初有大功逃難至此言訖而終乃敬業也沈道作碑不敢正言乃云敬業昆弟

孫嚴宋書一段

宗炳尋名山西陝荆至南登衡岳因結宇衡山欲懷
尚平之志

劉敬叔異苑一段

湘東姚祖晉太元末為郡吏經衡山望巖下有數少
年並執筆作書祖謂是行侶休息乃枉道過之未至
百許步少年相與飛颺遺一紙在坐處前數句古時
字自後皆鳥篆

玉壺記一段

宋元和初衡山元鳳抑實相約往省從父於愛州驍

舟合浦岸夜半颶風發舟漂入大海抵孤島二生陟
焉因謁南溟夫人夫人命侍女送客乃贈玉去壺一
枚題詩云來從一葉舟中來去向百花橋上去若到
人間扣玉壺驚鶯自解分明語俄度長橋侍女持一
琥珀盒謂二生曰吾昔有兒夫人命與南岳為兒曾
憑回鴈峯使者寄吾兒所弄玉環往而使若隱之望
二君子持此盒至回鴈峯訪使者廟投之當得玉環
為證吾兒當亦有報二生受之回岸詢時已十二年
間道歸衡山中途因銜叩壺果有鶯鶯語以飲食處

二生食畢輒不思他味尋即抵家妻各謝世遂相訪
使者與廟以盒投之倏然霹靂一聲廟立辟空中擲
下玉環二生取之送岳廟有黃衣少年各到二生家
授以起死藥二生遂活其妻後共尋雲水遇老叟蓋
南岳太極先生因禮為師以玉壺告之叟曰此吾貯
玉液者亡去數十甲子喜今再見二生隨叟至祝融
峯上仙去

洽聞記一段

南岳吻嶠峯有響石呼喚則應如人共語而不可解

也

百斛明珠一段

百斛明珠云南岳李岩老好睡衆人食罷下棋岩老輒就枕閱數局乃一展轉云我始一局公幾局矣東坡曰岩老常用四脚碁盤只著一色黑子昔與邊韶戲手今被陳搏競先著時自有輸贏著了全無一物

虎谷閒秋一段

衡山方廣寺每至四月朔日在東壁則昭見維揚官府樓堞居民舍宇物物可數

衡岳記一段

祝融峯東有紫梨高三百餘尺乃夏禹所植實大如斗赤如日若得食長生不死

湖廣通志一段

僧誓在衡山見村人為毒蛇所噬須臾而死髮解腫起尺餘其子曰咎老若在何處遂迎咎至乃以灰圍其屍開曰門先曰若從足入則不救矣遂踏步握固久而蛇不至咎大怒乃取飯數升擣蛇形咀之忽蠕動出門有項飯蛇引一蛇從死者頭入徑吸其瘡屍

腫漸消蛇縮而死村人乃活

衡州府志二段

南岳有神廟其神蓋唐勇士張杵有盜夜剖神腹舉刀未入神轉首怒目顧盜盜驚死吳致堯全邑時夢神語以從廟吳從之初畚土即得劍戟二事

衡山安上峯舊有趙李西書齋其傍有墨池至今池水墨色不變

南嶽舊志二段

南嶽夫人還王屋山王子喬等並降時夫人與回真

人為賓主談三玄紫柰

景祐中故觀文殿學士孫沔為御史上封事忤旨貶
永州夢道士以田為託後徙潭州因祀嶽因以物色
求所夢乃得王君之像于九仙宮遂檄縣鉤括其宮
田果為隣觀侵佃

衡嶽志十三段

唐大中元年衡州刺史韓曄為劉元靖建會真閣就
巖闢其石室引泉環流伐木誅茅鑿其茶竈茶局醺
壇築白盆床燈具供器自然生成會昌中招入內傳

受法錄封號廣成先生父之乞還山大中五年冬十月有靈鶴屢降未幾去世聞天樂浮空及遷神日惟扶履在

政和間建安張徽言起岳祠未至三四里覩道左松蘿蓊蔚中有高門宏麗朱書大榜曰朱陵宮門內樓閣隱然時以日晏未暇遊觀次年自衡州回宿勝業寺語僧景襄曰未早為朱陵之遊襄曰此寺之東有招仙觀觀後有朱陵洞翌旦同詣招仙觀經歷向所見處了無所有惟空山而已此至朱陵洞四面石壁

瀑巾中注亦無屋宇詢之道流云素無此宮亦無所聞其異如此

田良逸母曠衣于山北聞良逸遠通達往追之不及復回衣已化為石至今數百餘年衣色不改素潔如衫

一

九真觀銅鐘一口重四千斤上刻明皇御製銘音韻振遠徹于霄漢後乾元間值兵火焚蕩鐵石鎔裂惟有此鐘時忽不見數日一日得之觀前塘中苔蘚所漬鐘頂上龍折其右足傳云與清草渡龍關今觀後

有龍竇巖

招仙觀有技龍潭國家齋醮畢投金龍于此石罅微
開聞天樂之聲若遊人誠心潔志瞻視而窺之微茫
見金床玉几至道間有孕婦觸之石崖微合一無所
睹

九真觀有白龜泉其泉自崖竇迸出清泚其冽其色
早晚而變雖南山名泉無逮此者飲之無疾而壽中
有白龜大如錢白如玉隱於石竇之間入罕得見遇
之皆吉祥而延壽傳云龜出仙來龜隱仙去

義熙中山人潘覺至峯石裂有物出如紫泥香軟可
食覺不知其石髓竟不食棄云忽悟而還已不見
巖上有仙雞報曉因喫仙草不死間有樵人見而不
能捕

洞靈宮前有古楓一株端聳數丈根脚隆起蟠結成
一巨龜首尾足甲顯然如活觀者畏憚

尋真閣鐘重五百斤凡五更不敢扣擊恐驚地府陰
神怒也端拱末忽聞五更初鐘鳴衆皆驚訝曉而視
之鐘裂不旬日有一道人自云能補鐘但需數千斤

火于是鍛鐘道人以掌心銘銅汁就其裂處摸之入
溪洗手忽失所在其鐘至今有手摸迹

宋真宗咸平八年秋九月甲子衡山地涌木龜首足
長高二尺圍一丈

宋光宗紹熙四年秋南岳祝融峯有山自摧